|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lütfen bitirme çalışması yazımına başlamadan önce kılavuzu dikkatlice okuyun. Yazım ile ilgili ayrıntılar kılavuzda mevcuttur. Bu şablon, bitirme çalışması yazımınızı kolaylaştımak ve örnek olması amacıyla hazırlanmıştır. Şablonda tüm ayrıntılar mevcut değildir.  **Bu bir nottur, çıktı almadan önce siliniz.** | Eğer bu şablon üzerinden bitirme çalışması yazılacak ise açıklamaların çıktılarda görünmemesi için çıktı almadan önce **Gözden Geçir > İzleme > Özgün (Review > Tracking > Orijinal)** seçilmeli daha sonra çıktı alınmalıdır.  **Bu bir nottur, çıktı almadan önce siliniz.** |  |
|  | T.C.  BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ  MÜHENDİSLİK VE DOĞA BİLİMLERİ FAKÜLTESİ  ENDÜSTRİ MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ |  |
|  | BAŞLIK, SOLDAN VE SAĞDAN 3,25 CM OLARAK BIRAKILAN BOŞLUKLAR DEĞİŞMEYECEK ŞEKİLDE BURAYA YAZILIR.  BAŞLIK ÜÇ SATIRI GEÇMEMELİDİR. |  |
|  | LİSANS BİTİRME ÇALIŞMASI |  |
|  | Öğrenci Adı SOYADI |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | **SAVUNULDUĞU AY YIL** |  |

kalıp, desen, düzen, grafik, ambalaj kağıdı, tasarım içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu

|  |
| --- |
| T.C.  BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ  MÜHENDİSLİK VE DOĞA BİLİMLERİ FAKÜLTESİ  ENDÜSTRİ MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ |
| BAŞLIK, SOLDAN 4 CM VE SAĞDAN 2,5 CM OLARAK BIRAKILAN BOŞLUKLAR DEĞİŞMEYECEK ŞEKİLDE BURAYA YAZILIR.  BAŞLIK ÜÇ SATIRI GEÇMEMELİDİR. |
| **LİSANS BİTİRME ÇALIŞMASI** |
| **Öğrenci Adı SOYADI** |
| **(Öğrenci No)** |
| **ORCID:** |
| **Danışman: Unvanı, Adı SOYADI** |
| **ORCID:** |
| **İkinci Danışman: Unvanı, Adı SOYADI (Varsa)** |
| **ORCID:** |
| **SAVUNULDUĞU AY YIL** |

**İNTİHAL BEYANI**

Bu bitirme çalışmasında görsel, işitsel ve yazılı biçimde sunulan tüm bilgi ve sonuçların akademik ve etik kurallara uyularak tarafımdan elde edildiğini, bitirme çalışması içinde yer alan ancak bu çalışmaya özgü olmayan tüm sonuç ve bilgileri bitirme çalışmasında kaynak göstererek belgelediğimi, aksinin ortaya çıkması durumunda her türlü yasal sonucu kabul ettiğimi beyan ederim.

Öğrencinin Adı Soyadı:

İmzası:

# ÖNSÖZ

Önsöz bölümünün içerisindeki metinler 1 satır aralıklı yazılır. Bitirme çalışmasının ilk sayfası niteliğinde yazılan önsöz iki sayfayı geçmez.

Bitirme çalışmasını destekleyen kurumlara ve yardımcı olan kişilere bu kısımda teşekkür edilir. Önsöz metninin altında sağa dayalı olarak ad-soyad, sola dayalı olarak ay, yıl biçiminde tarih yazılır. Bu iki unsur aynı hizada olur.

|  |  |
| --- | --- |
| Şubat 2024 | Ad SOYAD |

# İÇİNDEKİLER

**Sayfa**

[ÖNSÖZ v](#_Toc160015299)

[İÇİNDEKİLER vi](#_Toc160015300)

[KISALTMALAR viii](#_Toc160015301)

[SEMBOLLER ix](#_Toc160015302)

[ÇİZELGE LİSTESİ x](#_Toc160015303)

[ŞEKİL LİSTESİ xi](#_Toc160015304)

[ÖZET xii](#_Toc160015305)

[SUMMARY xiv](#_Toc160015306)

[1. GİRİŞ – BAŞLIKLAR (BİRİNCİ DERECE BAŞLIKLAR) 1](#_Toc160015307)

[1.1 Bitirme Çalışmasının Amacı (İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük) 1](#_Toc160015308)

[1.1.1 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 1](#_Toc160015309)

[1.1.2 Bitirme çalışmasının ikincil amaçları 2](#_Toc160015310)

[1.1.2.1 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 2](#_Toc160015311)

[1.1.2.2 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 2](#_Toc160015312)

[1.2 Literatür Araştırması 3](#_Toc160015313)

[1.3 Hipotez 3](#_Toc160015314)

[2. ŞEKİL VE ÇİZELGELER 4](#_Toc160015315)

[2.1 Şekil Atıflar ve Şekil Örneği 5](#_Toc160015316)

[2.2 Yatay Sayfada Şekil Örneği 6](#_Toc160015317)

[2.3 Çizelge Atıfları ve Çizelge Örneği 8](#_Toc160015318)

[3. METİNLER 11](#_Toc160015319)

[3.1 Gövde Metinleri 11](#_Toc160015320)

[3.1.1 Sayfa Marjinleri-Sayfa Boşukları 11](#_Toc160015321)

[3.1.2 Denklemler 11](#_Toc160015322)

[4. ATIFLAR, ALINTILAR VE DİPNOTLAR 12](#_Toc160015323)

[4.1 Atıflar (kaynakların metin içinde gösterimi) 12](#_Toc160015324)

[4.1.1 Yazar soyadına göre atıf verme 12](#_Toc160015325)

[4.1.2 Numara ile atıf verme 13](#_Toc160015326)

[4.2 Alıntılar 13](#_Toc160015327)

[4.3 Dipnotlar 14](#_Toc160015328)

[4.4 İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük 14](#_Toc160015329)

[5. GEREKLİ İSE BÖLÜM 5 15](#_Toc160015330)

[5.1 Çalışmanın Uygulama Alanı 15](#_Toc160015331)

[5.2 İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük 15](#_Toc160015332)

[5.3 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 15](#_Toc160015333)

[5.4 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 15](#_Toc160015334)

[6. SONUÇ VE ÖNERİLER 17](#_Toc160015335)

[6.1 Çalışmanın Uygulama Alanı 17](#_Toc160015336)

[6.2 İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük 17](#_Toc160015337)

[6.3 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 17](#_Toc160015338)

[6.4 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük 17](#_Toc160015339)

[KAYNAKLAR 18](#_Toc160015340)

[EKLER 22](#_Toc160015341)

# KISALTMALAR

**AIC :** Akaike Information Criteria

**ANN :** Artificial Neural Network

**App :** Appendix

**BP :** Backpropagation

**CGI :** Common Gateway Interface

**ESS :** Error sum-of-squares

**GARCH :** Generalized Autoregressive Conditional Heteroskedasticity

**GIS :** Geographic Information Systems

**HCA:** HierarchicalCluster Analysis

**Mbps :** Megabits per second

**St :** Station

**SWAT** **:** Soil and Water Assessment Tool

**UMN :** University of Minnesota

# SEMBOLLER

**α :** Asal gerilme doğrultusundan sapma açısı

**ρ :** Yoğunluk

**σx, σy, σxy :** Kabuk iç gerilmeleri

**C :** Dokunun kapasitansı

**H :** Isı miktarı

**Mx, My, Mxy :** Moment Bileşenleri

**Nx, Ny, Nxy :** Normal Kuvvet Bileşenleri

**q :** Faz yükü

**t :** Zaman

**u,v :** Yer değiştirme vektörü bileşenleri

**w :** Açısal hız

**XC :** Kapasitif reaktans

**XL :** Endüktif reaktans

# ÇİZELGE LİSTESİ

**Sayfa**

[**Çizelge 2.1 :** Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge. **2**](#_Toc119081601)

[**Çizelge 2.2 :** Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge. **2**](#_Toc119081602)

[**Çizelge 2.3 :** Çok satırlı çizelge adı 2,25 cm asılı girintili olacak şekilde iki yana yaslı yazılır. Çok satırlı çizelge adı 2,25 cm asılı girintili olacak şekilde iki yana yaslı yazılır. **2**](#_Toc119081603)

[**Çizelge 2.4 :** 2. Sayfaya geçen örnek çizelge adı asılı girinti olmadan ortaya hizalı yazılır ve ikinci sayfada çizelge adı parantez içinde (devam yazılarak tekrarlanır. Çizelgenin üst bilgi satırı (ilk satır) devam sayfasında da yeniden yazılır. **2**](#_Toc119081604)

[**Çizelge A.1 :** Ekler bölümünde çizelge örneği. **2**](#_Toc119071529)

# ŞEKİL LİSTESİ

**Sayfa**

[**Şekil 2.1 :** Tek satır olması durumunda ortalı olacak. **2**](#_Toc119081543)

[**Şekil 2.2 :** Tek satır olması durumunda ortalı olacak. **2**](#_Toc119081544)

[**Şekil 2.3 :** Yatay tam sayfa şekil. **2**](#_Toc119081545)

[**Şekil A.1 :** Deprem Fotoğrafları: (a) Kocaeli (b) Bolu (c) Gölcük (d) Düzce. **2**](#_Toc119081546)

**TÜRKÇE BİTİRME ÇALIŞMASI BAŞLIĞI BURAYA YAZILIR**

# ÖZET

Özet hazırlanırken 1 satır boşluk bırakılır.

Türkçe bitirme çalışmalarında, Türkçe ve İngilizce özet 250 ile 750 kelime arasında olmalıdır.

İngilizce bitirme çalışmalarında ise, İngilizce ve Türkçe özet 250 ile 750 kelime arasında olmalıdır.

Özetlerde bitirme çalışmasında ele alınan konu kısaca tanıtılarak, kullanılan yöntemler ve ulaşılan sonuçlar belirtilir.

Özetlerde kaynak, şekil, çizelge verilmez.

Özetlerin başında, birinci dereceden başlık formatında bitirme çalışmasının adı (önce 72, sonra 18 punto aralık bırakılarak ve 1 satır aralıklı olarak) yazılacaktır. Başlığın altına büyük harflerle sayfa ortalanarak (Türkçe özet için) **ÖZET** ve (İngilizce özet için) **SUMMARY** yazılmalıdır.

Türkçe bitirme çalışmalarında Türkçe özetin İngilizce özetten önce olması önerilir.

Ondalık sayı işareti olarak türkçe metinlerde virgül (12,5), ingilizce metinlerde nokta (12.5) kullanılmalıdır.

Türkçe metinlerde yüzde işareti (%) rakamdan önce gelmeli ve rakam ile arasında boşluk olmamalıdır (%100).

Derece işareti Alt + 0176 tuşlanarak yazılmalıdır. Rakam ile derece sembolü arasında bir boşluk bırakılmalıdır (25 °C).

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

Özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet özet.

**Anahtar kelimeler:** Her bir özet için belirlenmiş minimum 3 maksimum 6 adet anahtar kelime, Bir satır boşluk bırakıldıktan sonra ana metnin altına, Aralarında virgül kullanılarak yazılmalıdır, Her bir anahtar kelime büyük harf ile başlamalıdır, Son anahtar kelimeden sonra nokta konulmalıdır.

**THESIS TITLE IN ENGLISH HERE**

# SUMMARY

1 line spacing must be set for summaries. For theses in Turkish, the summary in Turkish must have 250 words minimum and 750 words maximum.

For theses in English, the summary in English must have 250 words minimum and 750 words maximum. A summary must briefly mention the subject of the thesis, the method(s) used and the conclusions derived.

References, figures and tables must not be given in Summary.

Above the Summary, the thesis title in first level title format (i.e., 72 pt before and 18 pt after paragraph spacing, and 1 line spacing) must be placed. Below the title, the expression **ÖZET** (for summary in Turkish) and **SUMMARY** (for summary in English) must be written horizontally centered.

It is recommended that the summary in English is placed before the summary in Turkish.

Comma (12,5) in Turkish texts and dot (12.5) in English texts should be used as a decimal sign.

In English texts, the percent sign (%) should come after the number and there should be no space between the number and the percent sign (100%).

Degree sign should be written by pressing Alt+0176. A space must be left between the number and the degree symbol (25 °C).

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

Summary summary summary summary summary summarysummary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary summary.

**Keywords:** Minimum 3 maximum 6 keywords separated by commas.

# GİRİŞ – BAŞLIKLAR (BİRİNCİ DERECE BAŞLIKLAR)

Birinci dereceden başlıklar okuma yönünde, sağ sayfadan başlamalı, büyük ve koyu harflerle yazılmalıdır. (Örnek: **1. GİRİŞ**). Birinci dereceden başlıklar “Başlık 1” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş. Giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş. Giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş giriş.

## Bitirme Çalışmasının Amacı (İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük)

İkinci dereceden başlıklar koyu ve başlığı oluşturan kelimelerin ilk harfleri büyük yazılır. (Örnek: **2.1** **Afet Bölgeleri**). İkinci dereceden başlıklar “Başlık 2” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

### Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1** **Afet bölgelerinde yapılacak binalar, 3.1.2.2** **Betonarme binaların özellikleri**). Üçüncü dereceden başlıklar “Başlık 3” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

### Bitirme çalışmasının ikincil amaçları

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Afet bölgelerinde yapılacak binalar, 3.1.2.2 Betonarme binaların özellikleri**). Üçüncü dereceden başlıklar “Başlık 3” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

#### Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Afet bölgelerinde yapılacak binalar**, **3.1.2.2 Betonarme binaların özellikleri**). Dördüncü dereceden başlıklar “Başlık 4” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

#### Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Afet bölgelerinde yapılacak binalar**, **3.1.2.2 Betonarme binaların özellikleri**)

##### Beşinci derece başlık: dördüncü dereceden sonrası numaralandırılmaz

Beşinci dereceden başlıklar “Başlık 5” stili kullanılarak yazılmalıdır. Manuel numaralandırılmamalıdır.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Literatür Araştırması

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Hipotez

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

# ŞEKİL VE ÇİZELGELER

Ekler bölümünde verilen çizelge ve şekiller, bulundukları bölümün adı altında numaralandırılır. (Örnek: Çizelge A.1, Çizelge A.2, Şekil A.1, Şekil A.2)

Çizelge ve şekillerde gerekli ise 8 yazı boyutuna kadar küçültülebilir.

Çizelgeler bitirme çalışmasında kullanılan yazı karakteriyle yazılır, şekillerde kullanılan yazı karakteri bitirme çalışması boyunca kendi içerisinde tutarlı olmalıdır.

Çizelgeler ve şekiller sayfa düzeni esaslarına uymak şartı ile metinde ilk söz edildikleri yerden hemen sonraya mümkün olduğu kadar yakın yerleştirilmelidir (Şekil 2.1).



**Şekil 2.1 :** Tek satır olması durumunda ortalı olacak.

Çizelge ve şekillerden önce, ilgili çizelge ya da şekile atıfta bulunulmalıdır (Çizelge 1.1).

**Çizelge 2.1 :** Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kolon A | Kolon B | Kolon C | Kolon D |
| Satır A | Satır A | Satır A | Satır A |
| Satır B | Satır B | Satır B | Satır B |
| Satır C | Satır C | Satır C | Satır C |

Şekil ve çizelgelerin açıklamaları tek satır ise yazı bloğuna göre ortalı olarak yerleştirilmelidir.Yoksa iki yana dayalı olmalıdır.

Çizelge ve şekillere, ilk rakam bölüm numarası (eklerde harf), ikinci rakam çizelgenin (veya şeklin) bölüm içindeki sıra numarası olmak üzere numara verilir (Örnek: **Çizelge 1.2, Şekil 3.5, Çizelge A.1, Şekil B.5**). Örnekte olduğu gibi çizelge, şekil kelimeleri ve numaralar koyu harflerle yazılır.

Her şeklin numarası ve açıklaması şeklin altına, her çizelgenin numarası ve açıklaması çizelgenin üstüne satırda ortalı biçimde yazılır.

Birden fazla çizelge veya şekil aynı sayfaya yerleştirilebilir. Ancak 4 sayfadan daha fazla süren çizelge veya şekiller ek olarak verilmelidir.

Bir sayfayı aşan büyüklükteki çizelge ve şekillerde 2. sayfada aynı çizelge/şekil numarası ve açıklaması yazılarak, çizelge/şekil numarası ile açıklaması arasına, parantez içinde (devam) yazılmalıdır. (Örneğin; **Çizelge 1.1 (devam):** Atıklardaki metal içerikleri, **Şekil 1.1 (devam):** İstanbul’un su şebekesi).

Katlı sayfa ve sayfa üzerine iliştirilmiş görsel malzeme gibi sayfa kalınlığını arttırarak bitirme çalışmasının açılma düzenini bozan sayfalar ekler bölümünde verilmelidir.

## Şekil Atıflar ve Şekil Örneği

Bitirme çalışmasında verilen grafik ve resimler şekil kabul edilerek numaralandırılmalı ve açıklamaları yapılmalıdır.

Şekil numarası ve yazısı, bir satır aralığı kullanılarak ve şekilden önce 6 punto, sonra 12 punto aralık bırakılarak yazılmalı ve şekil yazısı nokta ile bitirilmelidir. Şekil yazısı ile şekilin tamamı aynı sayfa içinde yer almalıdır.

Şekil yazısından sonra gelen metin bölümündeki ilk paragraf üstten 12 alttan 6 punto aralık bırakılarak yazılmalıdır. Şekillerden hemen sonra gelecek başlıklar, belirtilen başlık formatlarında değişiklik yapılmadan aynen kullanılmalıdır.

Şekillerde dipnot kullanılması gerekiyorsa 1 satır aralıklı ve metinden 2 yazı boyutu küçük yazılmalıdır.

Şekil yazıları, şekile sağ tıkladıktan sonra Resim Yazısı Ekle menüsü kullanılarak yazılmalıdır. Manuel yazılmamalıdır.

Şekil 2.2’de ki paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.



**Şekil 2.2 :** Tek satır olması durumunda ortalı olacak.

## Yatay Sayfada Şekil Örneği

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf (Şekil 4.1).

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraph.

ÖRNEK ŞEKİL

**Şekil 2.3 :** Yatay tam sayfa şekil.

**ortalı olacak.**

## Çizelge Atıfları ve Çizelge Örneği

Çizelge numarası ve üst yazısı, bir satır aralığı kullanılarak ve yazıdan önce 12 punto, sonra 6 punto aralık bırakılarak yazılmalı ve çizelge üst yazısı nokta ile bitirilmelidir. Çizelge üst yazısı ile çizelgenin tamamı aynı sayfa içinde yer almalıdır.

Çizelgeden sonra gelen metin bölümündeki ilk paragraf üstten 12 alttan 6 punto aralık bırakılarak yazılmalıdır. Çizelgelerden hemen sonra gelecek başlıklar, belirtilen başlık formatlarında değişiklik yapılmadan aynen kullanılmalıdır.

Çizelgelerde dipnot kullanılması gerekiyorsa 1 satır aralıklı ve metinden 2 yazı boyutu küçük yazılmalıdır.

Çizelge yazıları, tüm çizelge seçilip sağ tıkladıktan sonra Resim Yazısı Ekle menüsü kullanılarak yazılmalıdır. Manuel yazılmamalıdır.

Çizelge 2.1’de görüldüğü üzere paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

**Çizelge 2.2 :** Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kolon A | Kolon B | Kolon C | Kolon D |
| Satır A | Satır A | Satır A | Satır A |
| Satır B | Satır B | Satır B | Satır B |
| Satır C | Satır C | Satır C | Satır C |

**Çizelge 2.3 :** Çok satırlı çizelge adı 2,25 cm asılı girintili olacak şekilde iki yana yaslı yazılır. Çok satırlı çizelge adı 2,25 cm asılı girintili olacak şekilde iki yana yaslı yazılır.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kolon A | Kolon B | Kolon C | Kolon D |
| Satır A | Satır A | Satır A | Satır A |
| Satır B | Satır B | Satır B | Satır B |
| Satır C | Satır C | Satır C | Satır C |

**Çizelge 2.4 :** 2. Sayfaya geçen örnek çizelge adı asılı girinti olmadan ortaya hizalı yazılır ve ikinci sayfada çizelge adı parantez içinde (devam yazılarak tekrarlanır. Çizelgenin üst bilgi satırı (ilk satır) devam sayfasında da yeniden yazılır.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Parametre | Kolon 2 | Kolon 3 | Kolon 4 | | | Kolon 5 | |
| Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon |
| Satır 1 | -7.680442 | 7.6986348 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 12 | 12 |
| Satır 2 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 3 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 4 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 5 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 6 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 7 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 8 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 9 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 10 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 11 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 12 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 13 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 14 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 15 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |

**Çizelge 2.4 (devam) :** 2. Sayfaya geçen örnek çizelge adı asılı girinti olmadan ortaya hizalı yazılır ve ikinci sayfada çizelge adı parantez içinde (devam) yazılarak tekrarlanır. Çizelgenin üst bilgi satırı (ilk satır) devam sayfasında da yeniden yazılır.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Parametre | Kolon 2 | Kolon 3 | Kolon 4 | | | Kolon 5 | |
| Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon | Alt kolon |
| Satır 16 | -7.680442 | 7.6986348 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 12 | 12 |
| Satır 17 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 18 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 19 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 20 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 21 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |
| Satır 22 | 37.174357 | 37.16192697 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0 | 24 |
| Satır 23 | 140 | - | 0.50 | 0.00 | 0.00 | 0 | 0 |

# METİNLER

## Gövde Metinleri

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

### Sayfa Marjinleri-Sayfa Boşukları

Sayfa altı boşluğu 2.5 cm’dir. Bundan daha fazla gereksiz boşluk kalması yanlıştır (Yani bu boşluğun olmaması gerekir). Sayfalardaki metin, çizelge, şekil, vs. bu gözetilerek dengelenmelidir.

* Şekiller, çizelgeler büyütülebilir, küçültülebilir.
* Şekil ve çizelgeler ait açıklama metinleri (ilk atıf olandan hariç) duruma göre şekil ve çizelge öncesine veya sonrasına konulabilir.
* Şekil ve çizelgeler uygun en yakın yere konulur. Bu uygunluk sayfa altı boşluklar düşünülerek karar verilmelidir.

Benzeri çözümlerle zorunlu durumlar hariç sayfa altı ve üstü boşluklar bırakılmaz.

### Denklemler

Denklemler Denklem 3.1’de de gösterildiği üzere Times New Roman biçiminde 12 punto büyüklüğünde yazılmalıdır.

Denklem eklerken hizalamada yardımcı olması açısından bir satırlı iki sütunlu kenarlıkları olmayan tablo eklenebilir. Tablonun solundaki hücreye denklem, sağındaki hücreye ise denklem numarası eklenebilir (3.1).

|  |  |
| --- | --- |
|  | (3.1) |

Parametreler denklemin altında tek tek açıklanır. Denklem 3.1’de, 3.1’de veya formül 3.1 görüleceği üzere üt, t zamandaki göreli ivme değerini, c, sönüm oranını, ku-2, rijitlik değerini, ügt, t zamandaki yer ivme değerini gösterir/ifade eder.

# ATIFLAR, ALINTILAR VE DİPNOTLAR

Bu bölümde atıflar, alıntılar ve dipnotların nasıl olması gerektiği hakkında bilgi verilecektir.

## Atıflar (kaynakların metin içinde gösterimi)

### Yazar soyadına göre atıf verme

Kaynaklar metin içinde yazar soyadı ve tarih belirtilerek verilir. Kaynaklar sayfasında yazar soyadına göre alfabetik olarak sıralama yapılır.

Metin içinde kaynak, cümlenin başlangıcında veya içinde verilecekse, Bayhan (2015) şeklinde, kaynak cümle sonunda verilecekse (Bayhan, 2015). şeklinde gösterilir. Nokta işareti kaynaktan hemen sonra konulur.

Kaynak birden fazla yazara ait olduğunda, yazar sayısı iki ise, cümle başında veya içinde Ertaş ve Bayhan (2017) şeklinde, cümle sonunda ise (Ertaş ve Bayhan, 2017). şeklinde yazılır.

Yazar sayısı ikiden fazla ise cümle başında veya içinde Bayhan ve diğ. (2018) şeklinde, cümle sonunda ise (Bayhan ve diğ, 2018). şeklinde yazılır.

Aynı yazara ait ve aynı yıl içinde yayınlanmış yayınlar Saray (2015a), Saray (2015b) şeklinde numaralandırılır.

Aynı parantez içerisinde aynı yazarın 2 ve daha fazla eserine atıfta bulunma; son yayınlanan eseri en son belirterek aynı parantez içerisinde gösterilebilirler. Örneğin; Past research (Can, 1990, 2006, baskıda).

Eserin belirli bir bölümüne atıfta bulunma; bir eserin sadece bir bölümüne, sayfasına, çizelgeye, şekle ya da eşitliğe atıfta bulunurken daima sayfa numarası gösterilmelidir. Sayfa ifadesinin kısaltılmış biçimi kullanılırken bir bölüme atıfta bulunurken “bölüm” ifadesinde kısaltmaya gidilmez. Örneğin; (Afet Koordinasyon Merkezi, 2015, s. 15), (Barka, 1999, Bölüm 5).

Aynı parantez içerisinde 2 ya da daha fazla esere atıf; (Akcan, 2017; Can, 2016).

Metinde kişisel görüşmeye atıfta bulunma; (A. E. Akay, kişisel görüşme, 7 Şubat 2017), (O. T. Can, kişisel görüşme, 8 Şubat 2017).

İkincil kaynak (atıf yapılan kaynak başka bir kaynağa atıfta bulunuyorsa) metinde orijinal kaynağa atıfta bulunulur ve parantez içerisinde orijinal kaynağa atıfta bulunan yazara gönderme yapılır. Referans listesinde sadece orjinal kaynağa atıfta bulunan kaynak için giriş yapılır; orijinal kaynak için referans girişi yapılmaz. Örnek: Bayhan, Marmara Bölgesinin güneyinin de İstanbul kadar deprem tehlikesi altında olduğunu öne sürmektedir (Özdemir, 2016’da atıfta bulunulduğu gibi).

### Numara ile atıf verme

Metin içinde [ ] köşeli parantez içinde numaralandırılır. Bitirme çalışmasında ilk verilen kaynak [1] numara ile başlar ve veriliş sırasına göre numaralandırılır.

Kaynaklara metin içerisinde aşağıdaki biçimlerde atıf yapılır.

[1] 1 nolu kaynak,

[1-3] 1 ve 3 arası (1, 2 ve 3 nolu ) kaynaklar,

[1,3] 1 ve 3 nolu kaynaklar,

[1,3,8] 1, 3 ve 8 nolu kaynaklar,

[1,3-8] 1 ve 3 ile 8 nolu kaynaklar arasındaki kaynaklar.

Aynı isimli birden fazla cildi olan kaynakların, kullanılan her bir cildine ayrı kaynak numarası verilmelidir.

## Alıntılar

Genel olarak alıntılar kelime, imla ve noktalama bakımından aslına uygun olarak yapılır. Alıntı yapılan parçada bir yanlış varsa, doğrusu köşeli parantez içerisinde belirtilmek koşuluyla metin aynen nakledilir.

Kırk kelimeden daha az uzunluktaki kısa alıntılar çift tırnak içerisinde verilir. Alıntının sonunda ilgili kaynağa atıf yapılıp atıftan sonra nokta koyulur.

Kırk kelimeden fazla olan uzun alıntılar tırnak içerisinde gösterilmezler. Uzun alıntılar soldan 1 sekme (1,27 cm) içerden verilir. İçerden verilen uzun alıntılarda, 2 yazı karakteri daha küçük karakter kullanılır. Ancak, çok sık ve çok uzun alıntılardan kaçınılması tavsiye edilir. Kısa alıntılardan farklı olarak noktalama atıftan sonra değil de önce yapılır. Örneğin; .(s. 196) gibi.

Alıntılar için daha detaylı bilgi edinmek için yazım kılavuzuna bakınız.

## Dipnotlar

Bitirme çalışmalarında içeriği genişletici, güçlendirici veya ilave nitelikteki bilgiler (içerik dipnotu) kullanılabilir[[1]](#footnote-1).

Dipnot numaraları metnin hemen sonuna koyulur. Metin paragrafsa dipnot numarası paragrafın son kelimesinin üzerine, bir kavram veya isimse, bu defa kavram veya ismin hemen üzerine yazılır.

Metin içerisindeki dipnot numarası; satır hizasının üzerinde[[2]](#footnote-2) şeklinde görünür olmalıdır. Numara sonrasında herhangi bir noktalama işareti konmamalıdır.

Dipnot, bu sayfada gösterildiği gibi metinden 2 karakter küçük yazı ile yazılmalıdır. İlgili metin ile aynı sayfada olmalıdır.

Dipnot çizgisi ile dipnot numarası arasında bir aralık; dipnot numarası ile dipnotun ilk satırı arasında ise yarım aralık bırakılmalıdır. Dipnotlar metinden ince yatay bir çizgi ile ayrılmalıdır.

Dipnotlarla ilgili ayrıntılı bilgiler enstitülerin internet sitelerinden ve ilgili bağlantılardan bulunabilir.

## İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

# GEREKLİ İSE BÖLÜM 5

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Çalışmanın Uygulama Alanı

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf..

##### Beşinci derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraph.

# SONUÇ VE ÖNERİLER

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Çalışmanın Uygulama Alanı

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

## Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

# KAYNAKLAR

**Abrahart, R. J. & See, L.** (1998). Neural Network vs. ARMA Modelling: Constructing Benchmark Case Studies of River Flow Prediction.In J.Blenc, (Ed.), *GeoComputation ’98. Proceedings of the Third International Conference on GeoComputation*, (pp.145-154). United Kingdom : University of Bristol, September 17-19.

**Abrahart, R. J. & See, L.** (2000). Comparing neural network and autoregressive moving average techniques for the provision of continuous river flow forecasts in two contrasting catchments, *Hydrological Processes,14* (2), 2157–2172.

**Acar, M. H. & Yılmaz, P**. (1997). Effect of tetramethylthiuramdisulfide on the cationic polymerization of cylohexeneoxide, *The 2nd International Conferences on* Advanced *Polymers via Macromolecular Engineering,* Orlando, Florida, USA : April 19-23.

**Altan, N.** (2003). *Bilgisayar Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü* (3. bs.). Ankara: Sistem Yayıncılık.

**Araz, T.** (1992). *Atölye tipi üretim için benzetim amaçlı uzman sistem.* (Doktora tezi). İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

**Armstrong, D. B., Fogarty, G. J., & Dingsdag, D.** (2007). Scales measuring  
characteristics of small business information systems. Proceedings of Research, relevance and rigour: coming of age: 18th Australasian Conference on Information Systems. Toowoomba, Australia: University of Southern Queensland.

***ASTM standards on geosynthetics*.** (2000). West Conshohocken, Penn: ASTM.

**ASTM** (2012). *Standard Practice for Sampling of Geosynthetics and Rolled Erosion Control Products(RECPs) for Testing* (ASTM D4354-12). Retrieved from http://enterprise.astm.org/filtrexx40.cgi?+REDLINE\_PAGES/D4354.htm

**Beethoven, L. v.** (1812). *Symphony, No. 7 in A, Opus 92.* New York: Dover. (1998)

**Bilim** (t.y.). V*ikipedi.* Erişim: 05 Şubat, 2013, <http://tr.wikipedia.org/wiki/Bilim>

**Bilim etiği ve bilimde sahtekarlık.** (t.y.). Erişim: 04 Nisan 2006, http://www.aek.yildiz.edu.tr/bilim.htm

**Box, G. E. P. & Jenkins, J. M.** (1976). *Time Series Analysis: Forecasting and Control*. San Francisco, CA.: Holden-Day.

**Burger, J., Gochfeld, M., Jeitner, C., Burke, S., Stamm, T., Snigaroff, R., ..... Weston, J.** (2007). Mercury levels and potential risk from subsistence foods from the Aleutians. *Science of The Total Environment, 384,* 93-105.

**Burke, F. ve Uğurtaş, G**. (1974). Trakya havzasının sismik incelemesi (Rapor No. 2047). Ankara : TPAO Kurumsal Raporu.

**Burçak, P., Rengin, R., Ceylan, L. A., ve Salas, J. D.** (1993). Türkiye’de kıyı bölgelerinde uzaktan algılama uygulamaları. *Yazılım Dergisi, 144* (4-5), 193-211.

**Chester, R.** (2002). Materials Selection and Engineering. In A.A. Baker, L.R.F. Rose, R. Jones (Eds.), *Advances in the Bonded Composite Repair of Metallic Aircraft Structure* (Vol. 1, pp.19-40). Retrieved from <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/B9780080426990500048>

**Chester, R.** (2002). Materials Selection and Engineering. In A.A. Baker, L.R.F. Rose, R. Jones (Eds.), *Advances in the Bonded Composite Repair of Metallic Aircraft Structure* (2nd ed., Vol. 1, pp.19-40) . New York : Wiley.

**Columbia University, Teachers College, Institute for Learning Technologies.** (2000). *Smart cities: New York: Electronic education for the new millennium* [PowerPoint slides]. Retrieved from

http://www.ilt.columbia.edu/publications/index.html

**Comprehensive Meta-Analysis** (Version 2) [Computer software]. Englewood, NJ : Biostat.

**Deliorman, E. L. ve Duru, O.** (1991). Örgütsel davranış ve yönetim psikolojisi. İçinde R. Yılmaz (Editör), *Kamu ve İnsan Kaynakları Sempozyumu,* 38*,* (s.237-288). İstanbul : Akademi Yayınları.

**Devlet Planlama Teşkilatı.** (2004). *Devlet Yardımlarını Değerlendirme Özel İhtisas Komisyonu Raporu* (Rapor No: DPT: 2681). Ankara: Devlet Planlama Teşkilatı.

**Dvoretsky, D. P.** (n.d.). *History: Pavlov Institute of Physiology of the Russian Academy of Sciences.* Retrieved January 27, 2007, from http://www.infran.ru/history\_eng.htm

**Erkin, U. C.** (1995). Altı Prelüd [V. Erman]. *Ulvi Cemal Erkin: Complete works for piano solo* [CD]. Avusturya: Hungaroton Classic. (1994)

**Ersan, M. & Seyhan, B.** (2015). Konferans Bildirisi Başlığı, 2.Ulusal Deprem Konferansı, (ss.120-130). Hatay : M.K.Ü, Eylül 17-19.

**Friedlander, M. L., Escudero, V., & Heatherington, L.** (2002). E-SOFTA: System for Observing Family Therapy Alliances [Software and training videos]. Unpublished instrument. Retrieved May 5, 2005. Available from http://www.softa-soatif.com/

**Graham, G.** (2005). Behaviorism. In E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford encyclopedia of philosophy.* Retrieved January 28, 2007, from <http://plato.stanford.edu>

**Harper, E. B.** (2007). *The role of terrestrial habitat in the population dynamics and conservation of pond-breeding amphibians* (Doctoral dissertation). Retrieved from http://edt.missouri.edu/

**Harper, E. B.** (2007). *The role of terrestrial habitat in the population dynamics and conservation of pond-breeding amphibians* (Master’s thesis). Available from ProQuest Dissertations and Theses database (UMI No. 1434728).

**Hartog, D., ve Pieter, J.** (1949). *Mekanik titreşimler* (S. Palavan ve Z. Demirgüç, Çev.). İstanbul : İstanbul Teknik Üniversitesi.

**Hazar, Ç. M.** (2012). *Kurumsal iletişimin örgütsel bağlılığa etkisi* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.

**Heuristic.** (n.d.). In Merriam-Webster’s online dictionary. Retrieved October 20, 2005, from <http://www.m-w.com/dictionary/>

**Hızlan, D.** (2013, 5 Şubat). Radyo günleri artık internette. *Hürriyet Gazetesi.* Erişim adresi <http://www.hurriyet.com.tr/yazarlar/22523841.asp>

**Hilts, P. J.** (1999, February 16). In forecasting their emotions, most people flunk out. *The New York Times.* Retrieved from <http://www.nytimes.com>

**İlköğretim ve Eğitim Kanunu. (1961). T. C. Resmi Gazete, 10705, 12 Ocak 1961.**

**LePichon, X**. (1997). Kişisel görüşme. 15 Mayıs, İstanbul.

**Leroux, G.** (2008). The phantom of the opera. Retrieved from http://books.google.com/books (Original work published 1911)

**Mynne, B. M.** (2003). *U.S. Patent No. 6,606,963.* Washington, DC: U.S. Patent and Trademark Office.

**Oldani, M. D.** (2010). European Patent No. EP 2178546 (A1). Retrieved from Scopus.

**Moore, C.** (1991). Mass Spectrometry. In *Encyclopedia of chemical technology* (4th ed.) (Vol 15, pp. 1071-1094). New York, NY: Wiley.

**Neurology.** (1982). In Webster’s new world dictionary of the American language (2nd ed.). New York: Simon and Schuster.

**New child vaccine gets funding boost.** (2001). Retrieved March 21, 2001, from http://news.ninemsn.com.au/health/story\_13178.asp

**Simpson, B.** (Producer) & Johnson, T. (Director). (2004). *The corporation* [DVD]. Canada: Big Picture Media Corporation.

**Spielberg, S.** (Producer) & Spielberg, S. (Director). (1993). *Schindler’s list* [Motion picture]. California : Universal Picture.

**Kempster, A.** (1998). Recent Developments in Chemical Vapour Deposition. *WebSitenin Adı*. Retrieved March 11, 2004, from http://.......

**O’Keefe, E.** (t.y.). *Egoism & the crisis in Western values.* Retrieved January 7, 2013 from http://www.

**Star trek planet classifications**. (n.d.). *Wikipedia.* Retrieved October 14, 2010, from <http://en.wikipedia.org>........

**Şengör, haritalarını bağışladı**. (2013, 23 Ekim). *Cumhuriyet,* s.20.

**Url-1** *<http://www.mohid.com>*, erişim tarihi 29.06.2012.

**Url-2** <*http://www.elet.polimi.it/*>, erişim tarihi 10.01.2013.

**Url-3** *<http://www.mohid.com>*, date retrieved 29.06.2006.

**3458 Sayılı Mühendislik ve Mimarlık Hakkında Kanun.** (1938). *T. C. Resmi Gazete, 3945,* 28 Haziran 1938.

[1] **Abrahart, R. J. & See, L.** (1998). Neural Network vs. ARMA Modelling: Constructing Benchmark Case Studies of River Flow Prediction.In J. Blenc, (Ed.), *GeoComputation ’98. Proceedings of the Third International Conference on GeoComputation*, (pp.145-154). United Kingdom : University of Bristol, September 17-19.

[2] **Abrahart, R. J. & See, L.** (2000). Comparing neural network and autoregressive moving average techniques for the provision of continuous river flow forecasts in two contrasting catchments, *Hydrological Processes,* *14* (2), 2157–2172.

[3] **Url-3** *<http://www.mohid.com>*, date retrieved 29.06.2006.

[4] **Spielberg, S.** (Producer) & Spielberg, S. (Director). (1993). *Schindler’s list* [Motion picture]. California : Universal Picture.

# EKLER

**EK A:** Haritalar

**EK A**

|  |  |
| --- | --- |
| **(a)** | **(b)** |
| **(c)** | **(d)** |

**Şekil A.1 :** Deprem Fotoğrafları: (a) Kocaeli (b) Bolu (c) Gölcük (d) Düzce.

**Çizelge A.1 :** Ekler bölümünde çizelge örneği.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kolon A | Kolon B | Kolon C | Kolon D |
| Satır A | Satır A | Satır A | Satır A |
| Satır B | Satır B | Satır B | Satır B |
| Satır C | Satır C | Satır C | Satır C |

1. Dipnotlar ile kaynak gösterimi yapılmaz. Dipnotlar bitirme çalışması içerisinde içeriği genişletici, güçlendirci veya ilave nitelikteki bilgileri vermek için kullanılır. Verilen genişletici, güçlendirci veya ilave nitelikteki bilgiler zorunlulukla kaynak içeriyorsa bu kaynak mutlaka kaynaklar bölümünde verilmelidir. [↑](#footnote-ref-1)
2. Dipnot, ilgili sayfanın altına metinden 2 karakter küçük yazı ile yazılmalıdır. [↑](#footnote-ref-2)