|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ**  **TASARIM BİLDİRİM FORMU** | | | |
| Tasarım bildirim formu doldurulmadan önce dikkat edilmesi gereken hususlar;  Tasarım Bildirim Formunda sorulan soruların yanıtlarına azami ölçüde detaylı ve açık bilgiler vermeniz;   * Tasarımun daha iyi anlaşılarak doğru bir araştırma yapılmasına, * Tasarımun korunmasına ilişkin doğru adımlar atılmasına, * ileride oluşabilecek sorunların önüne geçilmesine   yardımcı olacaktır.  Formda belirtilen alanların yeterli olmaması durumunda ek-no ve bölüm belirtilerek eklemeler yapılabilir.  İş bu formu, Tasarım üzerinde katkı payı olan tüm Tasarım sahiplerinin her sayfayı paraflayarak ıslak imzalı şekilde Üniversite’ye teslim etmesi durumunda Tasarımın Üniversiteye bildirimi yapılmış, resmi süreç başlatılmış olur.  Üniversite bünyesinde yer almayan kişilerle gerçekleştirilen ortak Tasarımlarda, katkı payı olan Tasarım sahibi, Üniversite tarafından yapılacak tasarım başvurusu ve devamı süreçleri için gerekli giderlere katkı payı oranında katılmayı kabul ve taahhüt eder. | | | |
| **TASARIM SAHİBİ BİLGİLERİ** | | | |
| **TASARIM ADI**  **(Tasarımı kısaca tanımladığınız başlık)** |  | | |
| **Ad Soyad\***  **Akedemik Unvan**  **(Akademisyen/Öğrenci)** | **TC / Pasaport No** | **Üniversite/Bölüm**  **(Adres, Telefon, E-posta)** | **Tasarım Üzerindeki**  **Katkı Payı\*\*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*\* Tasarım sahibi sayısına göre yeni satır ekleyebilirsiniz*

*\*\* Tasarıma katkı payları toplamı 100 olacak şekilde yazılmalıdır. Yazılmadığı takdirde eşit olarak dağıtılacaktır*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

| **TASARIMIN AÇIKLANMASI** | |
| --- | --- |
| Tasarımın kullanıldığı veya uygulandığı ürünler nelerdir |  |
| Yenilik: Tasarımın aynısı, (tescilli tasarım için başvuru veya rüçhan tarihinden önce; tescilsiz tasarım için tasarımın kamuya ilk sunulduğu tarihten önce) dünyanın herhangi bir yerinde kamuya sunulmuşmudur? |  |
| Ayırt Edici Nitelik: Tasarımın bilgilenmiş kullanıcı üzerinde bıraktığı genel izlenim ile ( tescilli tasarım için başvuru veya rüçhan tarihinden önce ve tescilsiz tasarım için tasarımın kamuya ilk sunulduğu tarihten önce) kamuya sunulmuş herhangi bir tasarımın aynı kullanıcı üzerinde yarattığı genel izlenim arasındaki farklar nelerdir? |  |
| Tasarım : Ürünün tümü veya bir parçasının ya da üzerindeki süslemenin, çizgi, şekil, biçim, renk, malzeme veya yüzey dokusu gibi özelliklerinden kaynaklanan görünümü.  Ürün : Bilgisayar programları hariç olmak üzere, endüstriyel yolla veya elle üretilen herhangi bir nesnenin yanı sıra birleşik bir ürün veya bu ürünü oluşturan parçaları, ambalajlar gibi nesneleri, birden çok nesnenin bir arada algılanan sunumlarını, grafik sembolleri ve tipografik karakterleri.  Bildiriminiz Tasarım mıdır? Ürün müdür? |  |
| Ürünün teknik fonksiyonunun zorunlu kıldığı görünüm özellikleri mevcutmudur? Tasarımın kullanıldığı veya uygulandığı ürünün, başka bir ürüne mekanik olarak monte edilmesi veya bağlanması için belirli biçim ve boyutlarda üretilmesi zorunlumudur? |  |
| Tasarım koruması;  - Üretim yöntemi,  - Ürünün kullanım amacı,  - Ürünün teknik faydaları,  - Ürünün fonksiyonel özellikleri gibi konuları kapsamakta mıdır? |  |
| Tasarım herhangi bir yerde daha önce sözlü veya yazılı olarak yayınlandı/ paylaşıldı mı? (Tarih, yer, yayınlayan ) |  |
| Tasarıma ilişkin daha önce bir araştırma yapıldı mı? Benzer olduğu düşünülen yayın, tasarım, ürün var mı? (Detay belirtiniz) Aynı teknik alanda bilinen rakip firma, araştırma kurumu vb. var mı? |  |
| Tasarım üzerinde ne kadar süredir çalışılmakta? (Başlangıç ve öngörülen bitiş tarihi) Tasarımın geliştirilmesi planlanmakta mı? (öngörülen geliştirme tarihi) |  |
| Tasarımın ilgili olduğu çalışmaların ve araştırmaların yaygın olduğu ülkeler hangileridir? Tasarımın korunmasını istediğiniz ülkeler anlamında başvuru yapılmasını planladığınız Ülkeler hangileridir?  (Başvurulara ilişkin gerekli çevirilerin buluş sahibi tarafından yapılması kaydıyla) |  |
| İlgili anahtar kelimeler |  |
| Tasarım bir proje kapsamında mı yürütülmektedir? Proje veya geliştirilme aşamasında sağlanan destek/fon var mı? (Detay belirtiniz) |  |
| TASARIMIN GÖRSEL ANLATIMI | |
| (Her tasarımın sıra numarasını ve görünüm numarasını belirterek görsel anlatımlarını boş alana ekleyiniz.) |  |
|  |  |
| TASARIMINIZ HİZMET TASARIMI MI? SERBEST TASARIM MI? | |
| - Hizmet Tasarımları: Üniversite bünyesinde yer alan öğretim elemanları, öğrenciler ve stajyerler ile çalışanlar/idari personelin; Üniversite ile ilişkilerinin devam ettiği dönem içerisinde, Üniversitede yapılan bilimsel çalışmalar ve araştırmalar sonucunda, Üniversitede edindiği deneyim ve çalışmalara dayanarak, Üniversitenin araç ve gereçleri kullanılarak, Üniversitenin ve/veya herhangi bir fon kaynağı ile, Üniversitedeki faaliyeti gereği, Üniversitenin faaliyet gösterdiği alanlar içinde veya benzeri şekilde gerçekleştirilen tasarımlar.  - Serbest Tasarımlar: Hizmet tasarımlarının dışında kalan diğer tasarımlar. ……………………………………………………………………………………. …………………………………………………………………………………….. …………………………………………………………………………………….. (DETAY VERİNİZ) | |

Bu Tasarım bildirim formunu doldurmak sureti ile vermiş olduğum bilgilerle 6769 sayılı SMK madde 73/3 den kaynaklanan yasal yükümlülüğümü yerine getirdiğimi ve Tasarım hakkında sürecin devamında da gerekli desteği ve bilgiyi vereceğimi,

Bu başvuruda verilen ve bundan sonra verilecek bilgilerin eksik, yanlış veya açık olmaması sonucunda doğabilecek maddi ve manevi zararlardan dolayı Üniversite’nin sorumlu olmayacağını,

Bu formun içeriğinde vermiş olduğum tüm bilgilerin doğru ve eksiksiz olduğunu kabul ve taahhüt ederim.

|  |  |
| --- | --- |
| Tasarımcı: Adı/Soyadı:  İmza/Tarih | Tasarımcı: Adı/Soyadı:  İmza/Tarih |