



Bursa Teknik Üniversitesi

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Şehir ve Bölge Planlama

SBP0112	Temel Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	SBP0112	Temel Tasarım	6	6	6

Dersin Dili:
Türkçe
Dersin Düzeyi:
Fakülte
Dersin Staj Durumu:
Yok
Bölümü/Programı:
Şehir ve Bölge Planlama
Dersin Türü:
Zorunlu
Dersin Amacı:
Sanatın ve tasarımın temel terminolojisinin geliştirilmesi ve anlaşılması. İyi kompozisyon ilkelerinin geliştirilmesi ve anlaşılması. Basit çizim, boyama ve kesme becerileri gibi teknik becerilerin iyi düzenlenmiş 2D / 3D boyutlu tasarımlar için geliştirilmesi ve anlaşılması.
Öğretim Yöntem ve Teknikleri:
Öğrencilere slayt gösterileri ve teorik ders anlatımları yoluyla görsel tasarım elemanları ve tasarım ilkeleri tanıtılacaktır. Görsel tasarım elemanları şunlardan oluşur: Nokta ve Çizgi; Şekil ve Hacim; Doku ve Desen; Işık; Renk; ve Mekan. Tasarım ilkeleri arasında birlik ve çeşitlilik; denge; vurgu ve odak noktası; oran ve ölçek; hareket, durağanlık ve ritim.
Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:
Dr. Öğr. Üyesi Methiye Gül Çöteli
Dersi Veren:

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	:
Kaynakları	: Design Basics (Seventh Edition) Lauer/ Pentak,De Sausmarez, M. (2001) Basic design : the dynamics of visual form, London : A. & C. Black.,McKim, H.R., (1980)
Dökümanlar	: Experiences in Visual Thinking, Brooks/Cole Publishing Company.,Krause, J. (2004) Design Basics Index, How Brooks,Landa, R. (1998). Thinking Creatively: New
Ödevler	: Ways to Unlock Your Visual Imagination, North Light Books.
Sınavlar	:

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	: 20	Eğitim Bilimleri	: 0
Mühendislik Bilimleri	: 0	Fen Bilimleri	: 0
Mühendislik Tasarımı	: 0	Sağlık Bilimleri	: 0
Sosyal Bilimler	: 10	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı, malzeme listesinin verilmesi, kompozisyon bilgisi		
2	Nokta ve Çizgi, çizgi çeşitleri, ton	Malzemelerin temini, Basit bir objenin 10x10 cm fotoğrafı	
3	Çizgi, HAREKET, ritim	Van Gogh "Starry Night" resminin kopyası	
4	DOKU, değer, hareket illüzyonu		
5	Çizgi, TON, şekil, TIPOGRAFI		
6	Geometrik ŞEKİL, denge		
7	Düzensiz geometrik olmayan şekiller, birlik-çeşitlilik		
8	RENK, zıtlık	Guaj boya malzemeleri	
9	Renk, şekil, doku		
10	FORM, MEKAN, ölçek / oran		
11	FORM, MEKAN, ölçek / oran		
12	Mekan, şekil, uyum, birlik, KOLAJ		
13	Mekan, şekil, doku, vurgu, MONTAJ		
14	Mekan, şekil, doku, vurgu, MONTAJ		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Çeşitli malzemeler kullanarak düzensiz kompozite edilmiş, dengeli 2D ve 3D tasarımlar oluşturmak.
Ö02	Bir kompozisyonda görsel tasarım elemanlarını etkili bir şekilde kullanmak ve daha güçlü, yaratıcı ve etkili 2D / 3D sanat eserleri oluşturmak için tasarım ilkelerini uygulamak.
Ö03	Tasarım dilini, bir tasarımcı gibi düşünmeyi ve iyi hazırlanmış bir sanat eserini tanımlamayı ve ayırt etmeyi öğrenmek.
Ö04	Fikirlerini sözlü olarak ifade etmek için temel bir sanat terminolojisi bilgisi edinmek.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P05	Disiplinler arası çalışmalara aktif katılım ve katkı sağlayabilme becerisi
P04	Çeşitli ölçeklerde plan yapımı üzerine yeterlilik
P06	Profesyonel ve etik sorumluluk anlayışı
P02	Karar alma süreçlerinde stratejik yaklaşıma ve düşünceye sahip olma
P01	Kentsel ve kırsal sorunları doğru analiz edebilme ve bu sorunlara çözümler formüle edebilme becerisi

e-imzalıdır
Doç. Dr. Methiye Gül ÇÖTELİ
Bölüm Başkanı

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%30	Ders Süresi	14	6	84
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	12	3	36
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	12	%30	Ara Sınavlar	1	3	3
Proje	1	%40	Uygulama	12	4	48
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	1	15	15
			Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı İçin Çalışma Süresi	0	0	0
			Ara Sınav İçin Çalışma Süresi	0	0	0
			Toplam İş Yükü			186
			AKTS Kredisi			6

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları							
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek							

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	Total
Tüm	5	5	5	5	3	1	24
Total	5	5	5	5	3	1	24