



Bursa Teknik Üniversitesi

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Şehir ve Bölge Planlama

| TUD0101 | Türk Dili I | | | | |
|---------|-------------|-------------|-----|-------|------|
| Yarıyıl | Kodu | Adı | T+U | Kredi | AKTS |
| 5 | TUD0101 | Türk Dili I | 2 | 2 | 2 |

| |
|-----------------------------------|
| Dersin Dili: Türkçe |
| Dersin Düzeyi: Fakülte |
| Dersin Staj Durumu: Yok |

Bölümü/Programı:
Şehir ve Bölge Planlama
Dersin Türü:
Zorunlu

Dersin Amacı:
Öğrencilerin; doğru ve güzel konuşma yeteneklerini geliştirmek, onlara dinlediğini okuduğunu, düşündüğünü sözlü ve yazılı olarak planlı bir şekilde ifade etme becerisi kazandırmak- geliştirmek, tartışma, değerlendirme becerisini geliştirmek, metinleri doğru ve güzel okuma doğru anlama ve yorumlama becerisi kazandırmak, anlatım biçimleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:
İmla kuralları, noktalama işaretleri ve uygulaması, anlatım, anlatımın özellikleri, türleri, biçimleri ve uygulanması, anlatım bozuklukları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri, metin çalışmaları.
Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:
Okutman Nihal Özcan

Dersi Veren:

Dersin Yardımcıları:

| Dersin Kaynakları | |
|---------------------|--|
| Ders Notları | : |
| Kaynakları | : Coşkun Ak, Türk Dili, Nobel Yayınları, 2006, Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001., Doğan Aksan, Her Yönüyle Dil, Tahsin Banguoğlu, Türkçenin Grameri, Tahir Nejat Gencan, Dilbilgisi, Yusuf Çotuksöken, Uygulamalı Türk Dili I, II, Haydar Ediskun, Türk Dilbilgisi, Zeynep Korkmaz, |
| Dökümanlar | : İsmail Parlatur vd., Türk Dili ve Kompozisyon, Mustafa Nihat Özen, Yazmak Sanatı ve Kompozisyona Giriş, Emin Özdemir, Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, N. Şenbay, Alıştırmalı Diksiyon Sanatı, Fuat Bozkurt, Türkiye Türkçesi |
| Ödevler | |
| Sınavlar | |

| Ders Yapısı | |
|------------------------------------|-------|
| Matematik ve Temel Bilimler | : |
| Mühendislik Bilimleri | : |
| Mühendislik Tasarımı | : |
| Sosyal Bilimler | : 100 |
| Eğitim Bilimleri | : |
| Fen Bilimleri | : |
| Sağlık Bilimleri | : |
| Alan Bilgisi | : |

| Ders Konuları | | Ön Hazırlık | Dökümanlar |
|---------------|---|-------------|------------|
| Hafta | Konu | | |
| 1 | Dilin TanımıDilin İşlevi ve ÖnemiDil-Kültür BağlantısıDil-Düşünce ve Duygu Bağlantısı | | |
| 2 | Dilin Kaynağı ve DoğuşuDünya Dilleri ve Genel Özellikleri | | |
| 3 | Genel Dil KültürüYeryüzündeki Diller ve Türkçenin Dünya Dilleri Arasındaki YeriMetin Yazım ŞekilleriDilekçeler Noktalama İşaretleri | | |
| 4 | Genel Dil Kültürü Dil FarklılaşmalarıYazım Kurallarında, de Bağlacının YazılışNoktalama İşaretleriVirgölün Kullanıldığı Yerler | | |
| 5 | Genel Dil Kültürü Türk Dilinin EskiğiTürk Yazı Dilinin Tarihi DevreleriKöktürk (Orhun) ve Uygur Yazıtları | | |
| 6 | Genel Dil Kültürü Türk Yazı Dilinin Tarihi DevreleriOrta Türkçe | | |
| 7 | Genel Dil Kültürü Türk Yazı Dilinin Tarih DevreleriTürk Dilinin Bugünkü Durumu ve Yayılma AlanlarıDil Bilimi Dil Biliminin Bölümleri | | |
| 8 | Dil BilgisiSes BilgisiYazım KurallarıBirleşik Sözcüklerin Yazılışı | | |
| 9 | Genel Dil KültürüGeçmişten Günümüze Türkçenin Yaşadığı Sorunlar ve Dilimizdeki Özensizlikler Dil BilgisiSes Hadiseleri | | |
| 10 | DİL BİLGİSİ Ses Bilgisi (Fonetik)Noktalama İşaretleriÜnlem İşaretiKesme İşaretiİmla KurallarıBüyük harflerin kullanıldığı yerler | | |
| 11 | Dil BilgisiSes Bilgisi (Fonetik)Yazım Kuralları"ki" Bağlacının Yazılışı"da/de" Bağlacının YazılışıBirleşik Sözcüklerin YazılışıYazım ve Noktalama ÇalışmalarıVirgölün Kullanıldığı Yerler | | |
| 12 | Dil BilgisiSes Bilgisi (Fonetik)Şekil Bilgisi (Morfoloji)Noktalama İşaretleriNoktalı Virgölün Kullanıldığı Yerlerİki Nokta Ayraç (Parantez)Köşeli Ayraç (Parantez) | | |
| 13 | Dil BilgisiŞekil Bilgisi (Morfoloji)Yazım ve Noktalama ÇalışmalarıDüzeltilme İşareti Sayıların Yazılışı | | |
| 14 | Dil BilgisiŞekil Bilgisi (Morfoloji)Ekler | | |

| Dersin Öğrenme Çıktıları | |
|--------------------------|--|
| Sıra No | Açıklama |
| Ö01 | Dersin amacını ve işlevi planını görür, dilin tanımını ve insan hayatındaki yerini kavrar, konuşma ve yazı dili arasındaki farkları bilir. |
| Ö02 | Dilin özelliklerini, dil-toplum ve dil-kültür ilişkilerini kavrar; okuma ve anlama yöntemlerini bilir. |
| Ö03 | Türk dilinin yapısını ve yeryüzündeki dil aileleri arasındaki yerini, lehçe-şive-ağız ayrımını bilir; noktalama işaretlerinin kullanımını anlar. |
| Ö04 | Türk dilinin tarihi gelişimi içerisinde öne çıkan eserleri görür, yazım kurallarını bilir. |
| Ö05 | Türk dilinin ses özelliklerini bilir, kültürün ne olduğunu ve değişip değişmeyen unsurlarını kavrar. |
| Ö06 | Türk dilinin yapım ve çekim eklerini bilir, şiir türünün özelliklerini örneklerle kavrar. Teknoloji-dil ilişkisini görür. |

| Programın Öğrenme Çıktıları | |
|-----------------------------|--|
| Sıra No | Açıklama |
| P05 | Disiplinler arası çalışmalara aktif katılım ve katkı sağlayabilme becerisi |
| P04 | Çeşitli ölçeklerde plan yapımı üzerine yeterlilik |
| P06 | Profesyonel ve etik sorumluluk anlayışı |
| P02 | Karar alma süreçlerinde stratejik yaklaşım ve düşünceye sahip olma |
| P01 | Kentsel ve kırsal sorunları doğru analiz edebilme ve bu sorunlara çözümler formüle edebilme becerisi |

e-imzalıdır
Doç. Dr. Methiye Gül ÇÖTELİ
Bölüm Başkanı

| Değerlendirme Ölçütleri | | | AKTS Hesaplama İçeriği | | | |
|-------------------------|--------|-------------|---|--------|--------|----------------------|
| Yarıyıl Çalışmaları | Sayısı | Katkı | Etkinlik | Sayısı | Süresi | Toplam İş Yükü Saati |
| Ara Sınav | 1 | %40 | Ders Süresi | 14 | 2 | 28 |
| Kısa Sınav | 0 | %0 | Sınıf Dışı Ç. Süresi | 14 | 1 | 14 |
| Ödev | 0 | %0 | Ödevler | 1 | 2 | 2 |
| Devam | 0 | %0 | Sunum/Seminer Hazırlama | 0 | 0 | 0 |
| Uygulama | 0 | %0 | Ara Sınavlar | 1 | 1 | 1 |
| Proje | 0 | %0 | Uygulama | 0 | 0 | 0 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | 0 | %60 | Laboratuvar | 0 | 0 | 0 |
| Toplam | | %100 | Proje | 0 | 0 | 0 |
| | | | Yarıyıl Sonu Sınavı | 1 | 1 | 1 |
| | | | Ara Sınav İçin Çalışma Süresi | 0 | 0 | 0 |
| | | | Yarıyıl Sonu Sınavı İçin Çalışma Süresi | 1 | 14 | 14 |
| | | | Toplam İş Yükü | | | 60 |
| | | | AKTS Kredisi | | | 2 |

| Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları |
|---|
| Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek |

| | |
|-------|-------|
| | Total |
| Total | |